



ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

Codi de referència	CAT AMTo 2
Nivell de descripció	Fons
Títol (formal)	Centre d'Iniciatives Turístiques
Data (es)	Data de creació i d'agregació: 1965 – 1995
Volum i suport	Paper: 6,2 metres. Fotografies: 1.943 (positius, blanc/negre i color)

ÀREA DE CONTEXT

Nom(s) del(s) productor(s)	Centre d'Iniciatives Turístiques
Història del (s) productor (s)	El Centre d'Iniciatives Turístiques (CIT) és una associació creada l'any 1965 i registrada el 1966, data dels seus estatuts. Tenia la finalitat d'incentivar el turisme incipient a Torredembarra i realitzar tot un seguit d'activitats culturals relacionades amb la promoció de la vila. Es va dissoldre el 1995, ja que la seva tasca va perdre importància davant la creació del Patronat Municipal de Turisme que treballa en la mateixa direcció.
Història arxivística	Fins la seva entrada a l'AMTo, no hi havia cap instrument de descripció elaborat. Sembla, però, que durant els anys 70 i 80 hi havia un secretari força curós que va iniciar una classificació que dividia la documentació de gestió (actes, comptes, correspondència, relacions de socis, etc.) de la de les activitats, agrupades per anys (concursos, activitats festives, activitats culturals, etc.), posteriorment no es va continuar aquesta classificació i el seu ús posterior, agreujat per un trasllat, va provocar que la documentació estigués molt desordenada. Es va inventariar el 2002.
Dades sobre l'ingrés	Cedit a l'Arxiu Municipal de Torredembarra l'any 1998.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut	A través d'aquest fons es poden seguir les activitats de promoció realitzades per a donar a conèixer la vila de Torredembarra al turisme: organització de festivals musicals a la platja, concursos de castells de sorra, concurs nacional de periodisme, concurs nacional de cinema amateur, exposicions, cicles de conferències culturals, sardanes, organització del <i>rally</i> de cotxes d'època Sitges-Torredembarra,
-------------------	--



elaboració de plànols turístics, activitats per tal de promoure i difondre el patrimoni històric artístic de la vila i les poblacions de les rodalies, emissió d'un programa setmanal *La Voz de Torredembarra* a Radio Tarragona, edició de publicacions, etc.

Gran part del material gràfic està elaborat a partir de xil·lografies de l'artista local Anton Gelabert.

Sistema d'organització

Quadre de classificació elaborat a partir de l'anàlisi de la documentació i per la detecció de les funcions desenvolupades per la institució. Creat per les becàries Jordana i Mireia Ferré i Escoda, sota la supervisió de l'arxiver Joaquim Nolla:

1. Gestió interna
 - 1.1 Govern de l'entitat
 - 1.1.1 Llibres d'actes
 - 1.1.2 Reglaments
 - 1.2 Afers interns
 - 1.2.1 Socis
 - 1.2.2 Memòries
 - 1.2.3 Butlletins informatius
 - 1.3 Patrimoni
 - 1.3.1 Béns
 - 1.4 Activitat econòmica
 - 1.4.1 Pressupostos
 - 1.4.2 Comptabilitat
 - 1.4.3 Factures
 - 1.4.4 Caixa
 - 1.5 Personal
 - 1.5.1 Personal
 - 1.6 Correspondència
 - 1.6.1 Entrades i sortides
 - 1.6.2 Entrades
 - 1.6.3 Sortides
2. Activitats organitzades
 - 2.1 Activitats Culturals i recreatives
 - 2.1.1 Concursos
 - 2.1.2 Activitats lúdico-culturals
 - 2.2 Activitats turístiques



- 3. Col·leccions
- 3.1 Segells
- 3.2 Hemeroteca
- 3.3 Llibres
- 3.4 Plànols
- 3.5 Fotografies

Informació sobre avaluació, tria i eliminació.	Es van llençar els impresos i els fullets de publicitat i també aquella documentació molt malmesa i irrecuperable. La que actualment es custodia a l'arxiu és de conservació permanent.
Incrementos	El maig del 2010 el Sr. August Guasch va donar a l'AMTo una capsa (0,10 m) de documentació del CIT, que contenia molt de material gràfic de les activitats organitzades per l'entitat. L'abril del 2011, el mateix va portar el programa de mà de la festa del <i>Baül de la Abuelita</i> del 1968.

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés	Consulta lliure, si bé la documentació està sotmesa a la legislació sobre accés vigent..
Condicions de reproducció	La reproducció i el tipus està subjecta a la mida i a l'estat de conservació de la documentació i als preus públics fixats per l'Ajuntament de Torredembarra. Pel que fa a les fotografies la seva reproducció queda subjecta al respecte dels drets d'autor quan aquest és identificable. En qualsevol cas, sempre es farà referència a la procedència de la documentació.
Llengües i escriptures dels documents	Castellà i català.. Alguns programes inclouen també el francès, l'anglès i l'alemany.
Característiques físiques i requeriments tècnics	El seu estat de conservació és força bo en el seu conjunt, tot i que hi ha alguns documents que han estat malmesos per la humitat. La seva consulta no té cap requeriment especial.
Instruments de descripció	<p>Inventari elaborat per les dues becàries, Jordana Ferré Escoda i Mireia Ferré Escoda, en concepte de formació complementària del Postgrau d'Arxius i Documentació de la Universitat Rovira i Virgili (Tarragona), sota la direcció de l'arxiver Joaquim Nolla i Aguilà. Finalitzat el mes de juny de 2002. Ampliat a partir del nous ingressos del 2010 i 2011.</p> <p>Es tracta d'un inventari-catàleg on s'hi identifiquen totes les sèries i algunes unitats documentals compostes. S'hi recull el títol de la unitat de descripció i les respectives dates extremes i està organitzat jeràrquicament segons les signatures sistemàtiques del quadre de classificació.</p> <p>Disponible en suport paper per a la consulta a sala i en suport electrònic consultable en xarxa:</p>



www.torredembarra.org > l'Ajuntament > Àrees i Serveis > Arxiu Municipal > Quina informació conté l'arxiu? > Quadre de fons. Fons Associacions i Entitats.

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Documentació relacionada Patronat Municipal de Turisme de Torredembarra (1995- actualitat. Fons de l'Ajuntament de Torredembarra).

Bibliografia

- CREHUET JÚLIA, Manuel. "C.I.T, memòries d'un president." *Recull de treballs* núm. 4. (pàg. 13-22). Torredembarra: Centre d'Estudis Sinibald de Mas, 1996.
- GÓMEZ GRANÉS, Núria i TWOSE SÁNCHEZ, Antoni. *El Turisme a Torredembarra. Centre d'Iniciatives i Turisme (CIT)*. (Volum 1). Tarragona: Arola Editors, 2003.
- GÓMEZ GRANÉS, Núria i TWOSE SÁNCHEZ, Antoni. *Iniciatives a Torredembarra. Centre d'Iniciatives i Turisme (CIT)*. (Volum 2). Tarragona: Arola Editors, 2003.

ÀREA DE NOTES

Notes

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data (es)	Núria Canyelles Vilar, maig 2011.
Fonts	La bibliografia citada i la pròpia documentació del fons.
Regles o convencions	NODAC
