

Grup de teatre de Torredembarra "Aficionats a l'Art" (1955-2008)

01. Gestió i preparació de les obres de teatre.

TÍTOL	DATA	SIG. TOP.
Targeta i sobre	Sense data (2 ^a 1/2 segle XX)	6.160/1 (1)
Contrato de traducción «Tres sombreros de copa»	08.08.1974	6.160/1 (2)
Memòria del Grup d'Aficionats a l'Art	1978	6.160/1 (3)
Preparació i guió de l'acte «Homenatge a Apel·les Mestres»	1982	6.160/1 (4)
Figurí del personatge «Burgmestre» de l'obra «El retaule del flautista». Dissenyat per Rosa Crehuet.	1983	6.160/1 (5)
«La veritable història» Fotonovel·la versió lliure de l'obra «L'adorable mentider» © Iris Gual Fguerola.	1993, juny	6.160/1 (6)
Organització de sortides a veure teatre	1999-2001	6.160/1 (7)
"El desconfiada peligroso" de Max Aub		6.160/1 (8)
Text de l'obra «Converses al vent» de Joan Cardona Romanos.	2005	6.160/1 (9)

02. Cartels i programes

Núm.	Data	Títol	Autor	Programa (E_0003)	Cartell (E_A3_0002)
4-11	1955	Homenaje al literato Don Carlos Soldevila: <i>Els milions de l'oncle</i> i <i>La Barca dels Afligits</i> Minuta del banquet	Carles Soldevila Apel·les Mestres	01 (1) 01 (2)	0
15-18	1955	<i>El triomf de la carn</i> de i <i>Flors i violes</i> de	Santiago Rusiñol Pompeu Crehuet	0	1 (2)
19-20	1955	<i>La casa de Quirós</i>	Muñoz Seca	0	1 (1.1)

Núm.	Data	Títol	Autor	Programa (E_0003)	Cartell (E_A3_0002)
22-25	1956	<i>La Cuca de llum</i>	Franz Molnar	2	0
27-34	1958	<i>Les llàgrimes de l'Angelina</i> <i>Lo que tu quieras</i>	Josep Ma. De Segarra J. i S. Alvarez Quintero	3/1	0
44-45	1961	<i>Sublime descisió</i>	Miguel Mihura	0	2
36-43	1961	<i>La cuerda</i>	Patrick Hamilton	3 (2-5)	0
47-52	1962	<i>El landó de seis Caballos</i>	Víctor Ruiz Iriarte	3 (6)	0
54-55	1974	<i>Tres angelets a la cuina</i>	Albert Husson	3 (7)	2-3 (1)
57-60	1975	<i>Tres barrets de copa</i>	Miguel Mihura	8	4-7
63-86	1977	<i>L'Inspector</i>	Nicolai Gogol	9-14	8-9
88-90	1981	<i>La comèdia de la vanitat</i>	Elies Canetti	15	0
92-100	1982	<i>Homenatge a Apel·les Mestres. Els sense cor</i>	Apel·les Mestres	16-17	10 (1)
102	1985	Curset de teatre en tres sessions		18	0
104-111	1986	<i>Anar tirant</i> (lectura dramatitzada)	Manuel Crehuet	19-20	0
113-116	1988	Ca Nostra	Joan Mas	21-22	11-12 (1)
117-120	1988	<i>Anar tirant</i> (lectura dramatitzada)	Manuel Crehuet	23-24	0
126, 129-135	1993	<i>Programa de Festa Major</i> fragments de la novel·la <i>Tota aquesta gent</i>	Ramon Folch i Camarasa (adaptació M.R Wennberg)	25	13 (2)-14
122-125 127-128 136-137	1993	<i>Lohengrin</i> (obertura)	Aldo de Benedetti	26	15-17
139-145	1994	<i>Josep Maria de Segarra. Un ocellot de Madagascar</i>	Josep Maria de Segarra (selecció poemes - M. Palau)	27	17 (2)
147-148 159-160	1995	<i>La carta de de Dom Joan</i> (lectura teatral)	Lluïsa Treves	28-30	18 (1)
149-158	1995	<i>Adorable mentider</i>	J. M. Synge	31	18 (2)
182-	1996	<i>Adorable mentider</i>	J. M. Synge	36	0

Núm.	Data	Títol	Autor	Programa (E_0003)	Cartell (E_A3_0002)
162-163 176-177	1996	<i>Nocturn</i> (lectura dramatitzada)	J. M Gisbert	33 (1) i 35	0
164-165 171-175	1996	Recital de poesies		33 (2)- 34	0
166-170	1996	<i>El Baile de San Juan o El Ball de Sant Joan</i>	M. Crehuet (adaptació)	0	Planera calaix 5
188-191	1997	<i>El Baile de San Juan o El Ball de Sant Joan</i>	M. Crehuet (adaptació)	0	21
194-195	1997	<i>Estudi en blanc i negre</i> <i>La gent del nostre braç</i> (Lectura dramatitzada)	Sergio Vadanovic Virgili Piñeira	37-38	20 (1)
198-199	1997	<i>Hi ha tigres al Congo?</i> (lectura dramatitzada)	Bengt Ahlfors i Johan Bargum	39	0
-	1997	<i>Adorable mentider</i> (Vila-seca)	J. M. Synge	40	0
196-197	1997	<i>Anar tirant</i>	Manuel Crehuet	41-44	20 (2)
201-202	1998	<i>Josep Pla vist des de terres tarragonines</i>	Josep Pla (selecció textos de)	45	22 (1)
203-204	1998	<i>El casament dels petits burgesos</i>	Bertolt Brecht	46	22 (2)
207-209	1998	<i>El fideuïjat</i> (lectura dramatitzada)	Exercici de creació col·lectiva	47-48	0
211-214	2000	<i>Il·lusió i realitat</i> (lectura dramatitzada)	Miquel Martí Pol (textos de)	49-50 (1)	23 (1)
216-220	2001	<i>Aquí no paga ni Déu!</i>	Dario Fo	50 (2)-51	0
228-235 240-242	2002	<i>La comèdia de la vanitat</i> (lectura dramatitzada)	Elies Canetti	52-53	23 (2)
222, 270-272	2003	<i>El pessebre, avui</i>	Joaquim Batiste Casanovas	55 (4)-56	24 (1)
256-262 276-277	2003	<i>La mentida</i> (lectura dramatitzada)	Nathalie Sarraute	54-55	24 (2)
280-286	2004	<i>Humans i Diversos</i>	Carles Marquès	57-58 (1)	0
288-291	2005	<i>El malfiat extraordinari</i> (lectura dramatitzada)	Max Aub	55 (3) i 60	0

Núm.	Data	Títol	Autor	Programa (E_0003)	Cartell (E_A3_0002)
303-304					
292-297	2005	<i>Pedres i records</i>	VV.AA	58 (2)-59	0
	2005	<i>La Carcoma</i> (sopar teatre)		0	25 (1)
299-302	2006	<i>Converses al vent</i>	Joan Carles Cardona Romanos	61	25 (2)
306-310	2007	<i>Imatges del Baix Gaià</i>	Ferran de Querol (textos de)	62	26 (1)
	2007	<i>El Nadal de Totpercà S.A</i>	Elisa Crehuet	0	26 (2)
313-316	2008	<i>El Nadal de Totpercà S.A</i>	Elisa Crehuet	63-64 (1)	0
318-321	2009	<i>Mareig</i>	Jordi Sánchez	66	27 (1)
322-325	2009	<i>Des dels Munts, Rosalia</i> (lectura dramatitzada)	David Nel·lo	65	0
327-330	2010	<i>Xocolata desfeta</i> (lectura dramatitzada)	Joan-Lluís Lluís	67	0
332-335	2011	<i>L'erotisme en l'obra de Palau i Fabre</i> (lectura dramatitzada)	Josep Palau i Fabre (textos de)	68	0
336-352	2011	<i>El casament dels petits burgesos</i>	Beltrolt Brech	69	0
360-367	2012	<i>Un mar de sentiments</i>	Rosalia Ciuró (text), VV.AA (música)	70 (1)	0
354-359	2012	<i>Arsènic i puntes de coixí</i>	Joseph Kesselring	70 (2)-71	0

03 Fotografies de les representacions teatrals i lectures dramatitzades.

Núm_ registre	Data	Autor	Descripció	Observacions	B/N	Color	Topogràfica
(14) 447-448, 504-516	1955	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre: "Els milions de l'oncle" de Carles Soldevila		-1	0	F_0003/30 (11-16), 31 (1-9) i 32 (1)

Núm_ registre	Data	Autor	Descripció	Observacions	B/N	Color	Topogràfica
(14) 449-450 i 500-503	1955	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre: "La Barca dels Afligits" d'Apel·les Mestres . Actors, escenari, decorats		-1	0	F_0003/30 (4-10)
(14) 451-454 i 485-488	1955	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre: "El triomf de la carn" de Santiago Rusiñol		-1	0	F_0003/28 (1-9)
(14) 455-471 i 489-499	1955	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre: "Flors i violes" de Pompeu Crehuet. Actors, escenari, decorats		-1	0	F_0003/28 (10-16) - 30 (1-3)
(14) 520-522	1955	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre: "La casa de Quirós" de Muñoz Seca		-1	0	F_0003/33 (4-5) - 34 (1)
(14) 517-519	1956	Canadell	Obra de teatre: "Don Gonzalo" d'A. de Sicília Llanes		-1	0	F_0003/32 (2) - 33 (1-3)
(14) 523-529	1959	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre: "Llama un inspector" de J.B Presley		-1	0	F_0003/35 (1-8)
(14) 2229-2241	1960	Canadell (Tarragona)	Obra de teatre, "La sala és plena" de Josep Roig i Raventós		-1	0	F_0009/1-2
(14) 2242-2254	1960	Canadell (Tarragona)	Obra de teatre, "Melocotón en almíbar" de Miguel Mihura		-1	0	F_0009/02(6) -03
(14) 2255-2271	1961	La Torre. José Sardà	Obra de teatre, "Sublime descisión" de Miguel Mihura		-1	0	F_0009/4-5
(14) 2272-2292	1961	Desconegut	Obra de teatre, "La cuerda" de Patrick Hamilton		-1	0	F_0009/6-9 (5)
(14) 472 i 539-540	1962	Canadell	Obra de teatre: "El landó de seis caballos" Víctor Ruiz Iriarte, Grup esporàdic d'estiuejants		-1	0	F_0003/33 (6-8)
(14) 541-546	1963 ca.	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre: "La venganza de Don Mendo" de Pedro Muñoz Seca. Grup d'estiuejants	La data és aproximada	-1	0	F_0003/31 (10-16)

Núm_ registre	Data	Autor	Descripció	Observacions	B/N	Color	Topogràfica
(14) 547-549	1965 ca.	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre: "Els milions de l'oncle" Col·laboració a Guissona	La data és aproximada	-1	0	F_0003/37 (2-4)
(14) 530-536	1968	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre: "L'ase de l'hortelà" d'Emili Vilanova		-1	0	F_0003/36 (1-7)
(14) 597-726	1973	Rosa Maria Wennberg	Obra de teatre "Tres angelets a la cuina" d'Albert Husson	S'ha mantingut l'ordre de l'àlbum elaborat pel Crehuet i la Wennberg	-1	-1	F_0003/42-66
(14) 550-571, 669-670, 719-722 i 1858-1869	1974	Crehuet? Wennberg?	L'elenc al Pirineu en motiu de la representació de "Tres angelets a la cuina" a Sort Obra de teatre. Moments lúdics, piscina, cursa ciclista	* També formen part del reportatge les imatges amb el número de registre (14) 669-670, 719-722 i 1858-1869 que van aparèixer desordenades i més tard, però que estan agrupades en les mateixes pàgines present àlbum seguint el fil del reportatge.	-1	0	F_0003/38 - 39 bis (1-7)
(14) 572-576	1975	Crehuet? Wennberg?	L'elenc a la Costa Brava en motiu de la representació de l'obra de teatre "Tres barrets de copa" de Miguel Mihura, a Sant Feliu de Guíxols		-1	0	F_0003/37 (5-8)
(14) 593-594	1975	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	"Festa després de l'última representació de "Tres barrets de copa". Valentí Vege, Toni Ortega". Miguel Mihura	Escrit al dors de la fotografia	-1	0	F_0003/34 (2-3)
(14) 577-588	1977	Crehuet? Wennberg?	L'elenc al Pirineu en motiu de la representació de l'obra de teatre "L'inspector" a Tremp. Autocar amb pancarta feta a mà "Elenc de teatre Torredembarra". Moments lúdics, fents castells, prats amb caballs		-1	0	F_0003/40 - 41 (1-4)
(14) 589-592	1977	Crehuet? Wennberg?	Remei Hurtado i Esteve Cañellas fent gresca després de l'última		-1	0	F_0003/41 (5-8)

Núm_ registre	Data	Autor	Descripció	Observacions	B/N	Color	Topogràfica
			representació de l'obra de teatre "Tres barrets de copa" de Miguel Mihura				
(14) 727-857	1977	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre: "L'Inspector" de Nicolai Gogol	S'ha mantingut l'ordre de l'àlbum elaborat pel Crehuet i la Wennberg	0	-1	F_0004/01-32
(14) 929-943	1978	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre: "Tres sombreros de Copa" de Miguel Mihura	S'ha mantingut l'ordre de l'àlbum elaborat pel Crehuet i la Wennberg	-1	-1	F_0004/33-54
(14) 2341-2474	1980		Àlbum. Obra de teatre "Anar Tirant" de Manuel Crehuet		-1	0	àlbum pendent capsa
(14) 944-975	1982	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Homenatge a Apel·les Mestres, obra de teatre del Grup d'Aficionats a l'Art, Torredembarra. Conté programa de mà		0	-1	F_0005/01-9
(14) 976-990	1986	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	"Anar tirant" comèdia de Manuel Crehuet, lectura dramatitzada del Grup d'Aficionats a l'Art, a l'Ateneu de Barcelona.		0	-1	F_0005/10-11
(14) 991-1112	1988	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Ca Nostra de Joan Mas, obra de teatre del Grup d'Aficionats a l'Art, Torredembarra, pica pica actors i actrius, viatge de Menorca,		0	-1	F_0005/12-34
(14) 1113-1114	1993		Obra "Programa de Festa Major" adaptació feta per M.R Wennberg de fragments de la novel·la "Tota aquesta gent" de Ramon Folch i Camarasa, lectura teatral del Grup d'Aficionats a l'Art, Torredembarra.		0	-1	F_0005/35 (1-2)
(14) 1160-1364	1993	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre "Lohengrin (obertura)" d'Aldo de Benedetti,	La numeració de les fotografies segueix l'ordre de la seva disposició en l'àlbum.	0	-1	F_0006/1-31

Núm_ registre	Data	Autor	Descripció	Observacions	B/N	Color	Topogràfica
			actors, actrius, preparacions prèvies (maquillatge, tramoies, decorats, etc) Representacions: a Torredembarra, Baix a Mar, Cambrils, Piera; cartells, sopars i pica-pica. Conté programes de mà	Hi havia un índex enganxat a la part interior de la tapa de portada, se n'ha fet una fotocòpia i relacionat la numeració de les fotografies i les corresponents topogràfiques			
(14) 595	1993	Font	Un grup d'actors i col·laboradors, després de la segona representació de Lohengrin (obertura)		0	-1	F_0003/34 (5)
(14) 0	1995		Programa de mà "La carta de de Dom Joan", lectura teatral, Grup d'Aficionats a l'Art, Torredembarra	Formava part de l'àlbum fotogràfic però no hi ha cap fotografia de l'acte	0	-1	F_0005/35 (3)
(14) 1365-1380	1995	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre "Adorable mentider" de J. M. Synge, actors, actrius, preparacions prèvies (maquillatge, tramoies, decorats, etc) Representacions a: Torredembarra, Vila-seca, la Nou de Gaià, excursió a Poblet, sopars i pica-pica, Conté el programa de mà, retalls de premsa i un tovalló de paper on s'hi han dibuixat els actors (full 34)	La numeració de les fotografies segueix l'ordre de la seva disposició en l'àlbum. Hi havia un índex enganxat a la part interior de la tapa de portada, se n'ha fet una fotocòpia i relacionat la numeració de les fotografies i les corresponents topogràfiques	0	-1	F_0006/33-67
(14) 1115-1116	1996	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra "Nocturn" de J-M Gisbert, lectura dramatitzada del Grup d'Aficionats a l'Art, Torredembarra; conté el programa de mà		0	-1	F_0005/35 (4) -36 (1-2)
(14) 1117-1126	1997	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	"Estudi en blanc i negre" de Virgili Piñeira i "La gent del nostre braç" de Sergio Vadanovic. Lectura dramatitzada del Grup d'Aficionats a		0	-1	F_0005/36 (3)-38 (2)

Núm_ registre	Data	Autor	Descripció	Observacions	B/N	Color	Topogràfica
			l'Art, Torredembarra; conté el programa de mà i el cartell				
(14) 1127-1129	1997	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra "Hi ha tigres al Congo?" de Bengt Ahlfors i Johan Bargum, lectura dramatitzada del Grup d'Aficionats a l'Art, Torredembarra; conté el cartell		0	-1	F_0005/39 (1)-39 (3)
(14) 1548-1657	1997	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre "Anar tirant" de Manuel Crehuet, actors, actrius, representació a Torredembarra, programa de mà de Torredembarra i de l'actuació a la Pineda. (Conté el programa de mà)	La numeració de les fotografies segueix l'ordre de la seva disposició en l'àlbum. Algunes estan retallades per l'autora de l'àlbum (M.R. Wennberg).	0	-1	F_0007/01-30
(14) 1658-1691	1997	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre "El baile de San Juan", preparació, actors, actrius i representació	La numeració de les fotografies segueix l'ordre de la seva disposició en l'àlbum. Algunes estan retallades per l'autora de l'àlbum (M.R. Wennberg).	0	-1	F_0007/31-38
(14) 1870-1879	1997	Maria Rosa Wennberg	Excursió de l'elenc a Ulldecona i Peníscola, mes de març, imatges de lleure, taula restaurant, merlets castell, mar, passejant		0	-1	F_0008/27 (7)-28 (8)
(14) 0	1998	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra "Josep Pla vist des de terres tarragonines" lectura teatral, Grup d'Aficionats a l'Art, Només conté el programa de mà	No hi ha cap fotografia, però estava posat a l'àlbum	0	-1	F_0005/38-39
(14) 1130-1136	1998	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra "El casament dels petits burgesos" de Bertolt Brech, lectura dramatitzada, Grup d'Aficionats a l'Art, conté el programa de mà		0	-1	F_0005/39 (3-5)-40 (1-4)

Núm_ registre	Data	Autor	Descripció	Observacions	B/N	Color	Topogràfica
(14) 1137-1140	1998	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra Lectura dramatitzada d' "El fideuejat. (Exercici de creació col·lectiva)" del Grup d'Aficionats a l'Art, conté el programa de mà		0	-1	F_0005/41 (1-4)
(14) 1156-1157	1998	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra "El malfiat extraordinari " de Max Aub de Beltrolt Brech, lectura dramatitzada, Grup d'Aficionats a l'Art (pàgina de contactes)	És com un full de contactes (18 imatges per cara), al dors hi ha la marca del Diari el Mònic de Torredembarra	0	-1	F_0005/46 (1-2)
(14) 1141-1145	2000	Foto Rius	Obra "Il·lusió i realitat" textos de Miquel Martí Pol, de Beltrolt Brech, lectura dramatitzada, el Nus escènic, conté el programa de mà i el cartell	Foto Rius (només 1141 i 1142)	0	-1	F_0005/42 (1-4)
(14) 1706-1802	2001	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra de teatre "Aquí no paga ni Déu!" de Dario Fo, preparació, representació, actors, actrius i públic. Conté el programa de mà	La numeració de les fotografies segueix l'ordre de la seva disposició en l'àlbum. Algunes estan retallades per l'autora de l'àlbum (M.R. Wennberg).	0	-1	F_0007/42-55
(14) 1146-1149	2002	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra "La comèdia de la vanitat" d'Elies Canetti, lectura dramatitzada, Grup d'Aficionats a l'Art, conté el programa de mà i el cartell		0	-1	F_0005/43
(14) 1150-1152	2003	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra Festes de Nadal de El Nus escènic		0	-1	F_0005/44-45 (1-2)
(14) 1153-1155	2003	Rosa Maria Wennberg Ball-Ilovera	Obra "La mentida" de Nathalie Sarraute, lectura dramatitzada, Grup d'Aficionats a l'Art, conté el programa de mà		0	-1	F_0005/45 (3-4)
(14) 2082-2193	2004	Maria Rosa Wennberg	Fotografies de la preparació, de l'obra de teatre i pica pica final. "Humans i	Inlcou el cartell i el programa de mà	0	-1	F_0008/01-16 (4)

Núm_ registre	Data	Autor	Descripció	Observacions	B/N	Color	Topogràfica
			Diversos" de Carles Marquès (Conté el programa de mà)				
(14) 2194-2208	2004	Maria Rosa Wennberg	Sortida de l'elenc teatral a Girona		0	0	F_0008/14 (7)-16 (5)
(14) 1803-1857 i 2209-2228	2006	Maria Rosa Wennberg	Obra de teatre "Converses al vent" de Joan Carles Cardona Romanos (Conté el programa de mà i el cartell)	Cartell, programa de mar i DVD amb algunes fotografies	0	-1	F_0008/16 (6)-27 (6)
(14) 2551-2645	2008		Àlbum -impressió digital Hoffman. Obra de teatre "El Nadal de Totpercà S.A" d'Elisa Crehuet		0	-1	àlbum pendent capsa

04. Participació de l'elenc a concursos de teatre :

Programes	1977/1994	6.160/3
-----------	-----------	---------

05.	Recull de premsa.	1955/2000	6.160/4
06.	Programes d'obres de teatre forans que han actuat a Torredembarra.	1965/2013	6.160/5
07.	Sortides i anades al teatre	2001-2005	6.160/6 (1-5) P.01/ calaix 5